

Architecture
DURABLE

Architecture

DURABLE #34

L'architecture d'aujourd'hui et de demain

EQUIPEMENT

Chauffage :
Bois ou thermique ?

Isolation, le confort en
toute saison

Domotique et sécurité

DOSSIER

LAMBRIS, POUR
UN INTÉRIEUR
AUTHENTIQUE

BIEN INSTALLÉ(E)
SUR MA TERRASSE

OUVERTURES VITRÉES, BAIES
VITRÉES, FENÊTRES DÉPLACÉES...
**LE SOLEIL S'INVITE
CHEZ VOUS**

Aout - Septembre -
Octobre 2018

Photo: M. J. / M. J. / M. J.

Design

Lumière changeante

L'utilisation de matériaux locaux, la lumière naturelle, la montagne et le désert inspirent cette maison passive

Jean-Luc Alpille Photos : Alexander Vertikoff

Située dans la Paradise Valley en Arizona, cette maison baptisée « Dancing Light » (Lumière dansante), est une véritable ode au désert. Le côté spectaculaire de ce lieu est accentué par son incroyable toit sculptural qui semble flotter au-dessus de sa structure.

L'objectif principal de l'architecte Brent Kendle, Kendle Design, Scottsdale, Arizona (États-Unis) était de créer une maison moderne, confortable, en osmose avec la nature et dotée d'une vue panoramique sur Camelback Mountain (Montagne en forme de basse de chameau en Arizona).





Bénéficiant d'une grande parcelle de 1,2 ha, la maison de 560 m² est conçue comme un ensemble de structures. L'utilisation de matériaux locaux, la lumière naturelle, la montagne et le désert inspirent cette maison. Les murs recouverts d'enduit à la terre, de métal, de béton,

de bois et de verre définissent différents espaces de vie. Les caractéristiques passives comprennent également des espaces intérieurs disposés autour d'un atrium extérieur central qui profite de la lumière du jour et de la brise pour offrir un confort intérieur naturel.



Caractéristiques durables

Le bois utilisé au plafond et au soffite est un sapin douglas à grain vertical clair avec une finition au jet de sable léger. Les caractéristiques durables comprennent : Du solaire passif :

- Orientation du site pour minimiser l'ensoleillement Est et Ouest.
- Des surplombs de toiture calculés pour protéger le verre pendant les moments les plus chauds de la journée toute l'année.

Des techniques de refroidissement passif :

- Des fenêtres ouvrantes stratégiquement placées pour capter les brises à travers la maison.
- La piscine stratégiquement située pour refroidir passivement l'air avant qu'il ne rentre dans la maison.

La maison est conçue et préparée pour accueillir des panneaux solaires sur le toit. Murs enduits à la terre.

Vitrage à faible émissivité haute performance.

Climatisation haute performance.

Isolation en mousse cellulaire expansée.

Toiture à haute réflectivité.

Automatisation de la maison.

Éclairage LED.

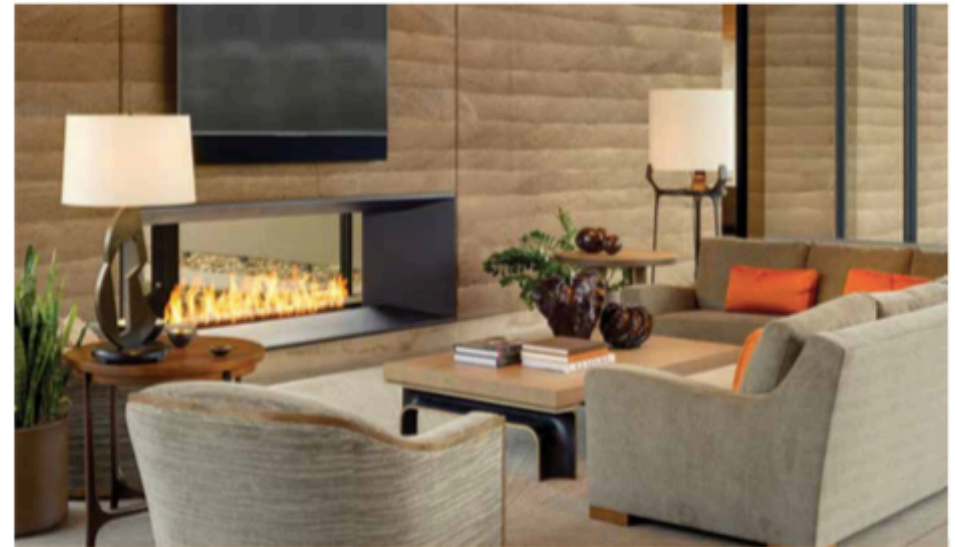
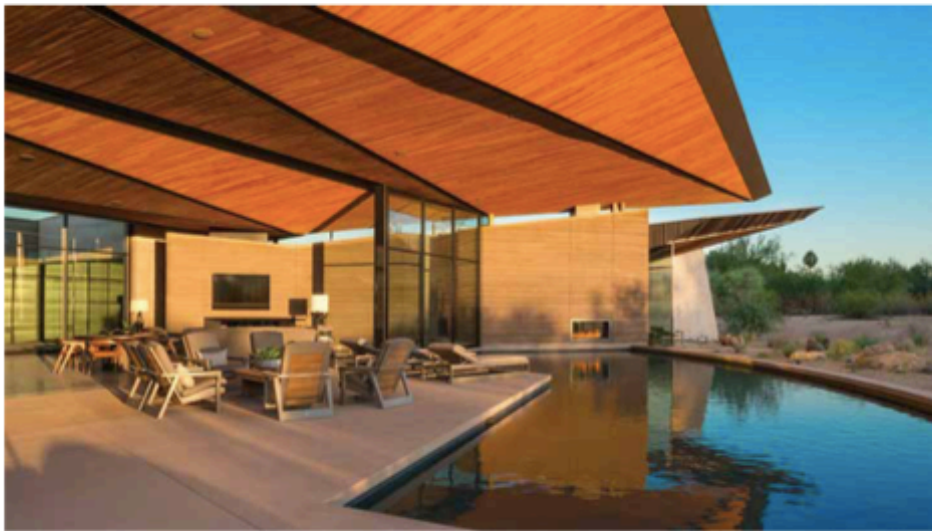
Stores à rouleau motorisés.





Une toiture en ailes d'avion protège des rayons du soleil du désert. Outre la topographie et les caractéristiques du terrain, la maison s'inspire également de la lumière naturelle. En inondant les fenêtres ou en s'infiltrant à travers des ouvertures étroites, le soleil de l'Arizona change les espaces de vie tout au long de la journée.

Reflétée par la piscine, la lumière crée des compositions lumineuses et dynamiques sur les murs et son éclat doux améliore le sentiment de calme et de zénitude de l'intérieur. Disposées autour d'une cour centrale, les chambres permettent à la lumière naturelle et à la brise de la montagne de traverser la maison.



Hot western sun

Pourquoi ce toit fantastique ?

Brent Kendie : « En plus d'amener de l'ombre sur les espaces de vie intérieurs et extérieurs, le toit est une réponse sculpturale à la vue sur la montagne et le sommet de Camelback Mountain. Sa nature flottante consiste à laisser pénétrer les petits rayons du soleil et à réfléchir le plafond à multiples facettes, faisant rebondir la lumière dans tout l'espace intérieur. Et bien sûr, il y a juste quelque chose de magique à voir la forme flottante planant au-dessus de la terre et de l'eau ».

Les murs enduits à la terre contribuent-ils à réguler la température intérieure ?

B.K. : « En partie car ils protègent la maison contre le soleil chaud de l'Ouest (« Hot western Sun »), mais pour être honnête, nous les voyons comme un art et un moyen d'attacher directement et un peu spirituellement la maison à sa terre natale ».

